

2024 год

СЦЕНАРИЙ
«А у нас во дворе...»
МЛАДШАЯ ГРУППА ТЕАТРА

Мальчик № 1 (с мячом в руках): - Ребята, выходите во двор играть! Я уже тут...

ТАНЕЦ

1. по мотивам стихотворения «**ВЕРЕВОЧКА**» А. Л. Барто
С разных сторон выбегают дети с игрушками, скакалками, обручами, мячами. На затихающем музыкальном фоне

Ведущая (мальчик) 1:

Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Как птицы заливаются
Трамвайные звонки.
Галдят грачи на дереве,
Гремят грузовики.

Все дети (радостно скандируют):

Весна, весна на улице,
Весенние деньки!

Девочка 1: Тут проходим не пройти:

Тут веревка на пути.
Хором девочки считают
Десять раз по десяти.

Девочка № 2

Это с нашего двора
Чемпионы, мастера,
Носят прыгалки в кармане,
Скачут с самого утра.

Действия: На первый план выходит Лида, пытается прыгать, но у нее ничего не получается.

Девочка 3: Во дворе и на бульваре,

Переулке и саду,
И на каждом тротуаре
У прохожих на виду.

Все дети (речитативом):

И с разбега,
И на месте,
И двумя ногами вместе.

Девочка № 4:

Вышла Лидочка вперед.
Лида прыгалку берет.
Скачут девочки вокруг
Весело и ловки,
А у Лидочки из рук
Вырвалась веревка.

(Девочки дразнят Лиду)

Все девочки:

- Лида, Лида, ты мала!
Зря ты прыгалку взяла!

Все мальчики:

- Лида прыгать не умеет,

Не доскачет до угла!

Действия: Лида заплакала, бросила прыгалку, взяла свою куклу и пошла домой

ДЕТИ в форме музыкальной игры - пантомимы показывают сценку «Детские игры».

На затихающем музыкальном фоне

Ведущий 1:

Рано утром в коридоре

Вдруг раздался топот ног.

Встал сосед Иван Петрович -

Ничего понять не мог.

Он ужасно возмутился

И сказал сердито он:

Иван Петрович (сердито):

Почему всю ночь в передней

Кто-то топает как слон?

Ведущий 2: Встала бабушка с кровати...

Бабушка: Все равно вставать пора!

(Отвечает соседу мягко)

Это Лида в коридоре

Прыгать учиться с утра! (Лида прыгает, считает, сбивается, снова начинает считать вслух)

Действия: сосед понимающе кивает и уходит. Лида продолжает учиться прыгать, действия по тексту)

Ведущий 3: Лида скачет по квартире

И сама считает вслух,

Но пока ей удастся

Досчитать всего до двух.

Лида просит бабушку:

Лида: Немножко поверти!

Я уже допрыгала

Почти до десяти!...

Бабушка: - Ну?!

Ведущий 1: - Сказала бабушка,-

Бабушка: - Не хватит ли пока?

Внизу, наверно, сыплется

Известка с потолка.

Действия: (внизу сцены) Снова выбегают дети, каждый занят своей игрой. Выходит Лида.

Ведущий мальчик № 1:

Весна, весна на улице,

Весенние деньки!

Галдят грачи на дереве,

Гремят грузовики.

Вышла Лидочка вперед,

Лида прыгалку берет.

Действия: Лида прыгает разными способами, не ошибается.

Девочка 1 (восхищенно): Лида, Лида, вот так Лида!

Ведущий 2: раздаются голоса –

Девочка 2 (удивленно): Посмотрите, это Лида

Скачет целых полчаса!

Лида: (прыгает на скакалке и хвалится)

Я и прямо,

Я и боком,

С поворотом,

И с прискоком,
И с разбега,
И на месте,
И двумя ногами вместе...
Проскакала по диагонали, остановилась.

Мальчик № 2: Доскакала до угла...

Лида: Я б не так еще могла!

Действия: все дети снова собираются в середине сцены вместе, разворачиваются к зрителям лицом.

Девочка 3: Полны веселья шумного

Бульвары и сады,
И сколько хочешь радуйся...

Все дети: Скачи на все лады!

ПЕСНЯ «ВЫГЛЯНУЛО СОЛНЫШКО»

II часть: по мотивам стихотворения «КУКЛА» А. Л.Барто

Действия: в центр сцены выходит девочка с мячиком. Мимо нее скачет верхом на палке-конце мальчик, с громким гиканьем распугивает собравшихся в кружок девочек. Мальчик останавливается около Катюши.

Мальчик:

Смастерил я грузовик
Для сестры Катюшки.
Подняла Катюшка крик:

Катюшка (машет рукой пренебрежительно):

- Разве это грузовик?

Три пустых
катушки.

Мальчик (кладет грузовик и берет в руки самодельного коня, протягивает сестре):

Смастерил я ей коня,
Пусть берёт, не жалко!
Катя смотрит на меня,
Не желает брать коня:

Катюшка:

(капризно) - Это просто палка!

Мальчик: (сворачивает в виде куклы
ткань)

- Я свернул два лоскута.

Катюшка: - Ах!

Мальчик (удивленно) - Сказала Катя

Катюшка (восхищенно) - Ах, какая красота: (показывает куклу подружкам)

Все девочки хором: - Кукла в пёстром платье!

Действия: Катя берет в руки самодельную куклу, к ней подбегают девочки и рассматривают куклу.

Брат (пожимает плечами): - И чего этим девчонкам надо?! (уходит играть к мальчикам)

ПЕСНЯ «ДРУЖБА»

III часть: по мотивам стихотворения «НЕУМЕЙКА» Я.Л. Акима

Выбегает девочка и с таинственным видом спрашивает у всех детей.

Автор 1: - Вы слышали? Вы слышали?

Все дети (сбегаются вместе, спрашивают на перебой): -

Что?

Мальчик:

- Сегодня

В подъезде

Восьмом

Ходил

почтальон

С необычным

Письмом?

- Да вот же он идет!

Появляется почтальон с письмом в руках. Рассматривает конверт.

Почтальон:

Странно, измятый конверт,

А на нём

По линейке

Написано чётко:

"ВРУЧИТЬ НЕУМЕЙКЕ" (протягивает конверт ребятам)

Все дети в испуге отказываются от письма **и разбегаются**. Почтальон поднимается на сцену .

Автор 2 (девочка):

На первый этаж

Письмоносец

Зашёл.

Увидел, как Вову

Сажали

За стол.

Действия: мама выводит его за руку и усаживает на стул, одевает слюнявчик и начинает его кормить с помощью уговоров. Вова капризничает, упирается, не хочет есть.

Автор 2: Со сказкой

Вове вливали бульон. (диалог мамы и сына)

Мама: - Покатился – покотился Колобок по дорожке... Ну, Вовочка, давай съедим хоть ложечку, не капризничай!

Вова: - Не хочу, не буду, не приставай! (отпихивает тарелку, закрывает рот ладошками)

Мама:- Вова, ешь, суп полезен, вырастишь и станешь сильным как папа. (пытается влить ему в рот воображаемый суп)

Вова: - Опять твой противный суп! Не хочу суп, хочу мороженое! Хочу! Хочу! Хочу! (топает ногами) Суп горячий!

Мама (дует на ложку) – Совсем не горячий.

Вова: (пробует суп, кричит): - А теперь холодный!

Мама (соглашается, лишь бы не слышать больше капризов сына):

- Сам не знаешь, чего хочешь. Хорошо, договорились, куплю мороженое, только не капризничай.

Вова: - Точно купишь? Не обманываешь?

Мама: - Я же тебе сказала, что куплю, только ешь суп!

Вова: - А вертолет на пульте управления купишь?

Слышится звонок в дверь Мама идет открывать дверь. В воображаемых дверях появляется почтальон с конвертом и удивленно смотрит на Вову.

Почтальон:- Письмо Неумейке! -

Автор: Сказал почтальон.

Действия по тексту

Вова: За ложку

Схватился

Испуганный

Вова,

Автор 2: - А мама ответила:

Мама: - Нету такого! (закрыла собою сына. Почтальон пожал плечами, развернулся и пошел дальше.)

Автор 3: В квартире

Над ними

Жил мальчик

Андрюшка.

По комнате всей

Раскидал он

Игрушки. (Играет. Ведет воображаемый бой. Словесная импровизация.)

Почтальон (ходит вокруг, смотрит, отскакивает в сторону, рискуя попасть под «бомбежку»): - Письмо Неумейке!

Автор 3: - Услышав про адрес,

Смутился

Андрейка...

Андрейка (поднимается с пола, объясняет почтальону):

- Не думайте, дядя,

Что я - Неумейка! Я, дядя,

Еще не окончил

Игру.

Вот выстрою

Домик

И всё уберу

Почтальон улыбается, уходит в другую воображаемую картину. Мизансцена меняется.

Автор 4:

Направилась

Почта

В квартиру направо,

Где только проснулась

ЛАРА

(Появляется ЛАРА, в руках носки и кроссовки, садится на стул, кричит)

ЛАРА: - Кристина, Одень мне носки!

Младшая сестра Кристина (играет рядом с игрушками): А ты сама не можешь?

ЛАРА (лениво) - А тебе разве трудно помочь?

Сестра (нехотя соглашается):

- Ну, хорошо.

Автор 4:

Сестрёнка ей

Надевала

Чулоч,

А ЛАРА скучала

И глядела

В потолок

Сестра: - ЛАРА, ну ты хотя бы ногу подняла, помогай, мне же трудно. Ты такая уже большая.

ЛАРА: - Сама старайся, а мне лень с утра!

Почтальон проходит, внимательно смотрит и качает головой.

Автор 4: Сказал почтальон

Почтальон: - Неплохая семейка!

Не здесь ли живёт

Гражданин Неумейка?

Автор 4:- Но ЛАРА,

Услышав

Обидное слово,

Носок натянула

И воскликнула:

ЛАРА: (подскочил) – Что вы!

Я сама одеваюсь,

Когда захочу,

А это... ну, просто

Сестрёнку учу!

Сестра (возмущенно): - Ах, ты лентяйка (показывает кулак) Я все маме расскажу!

Слава: - Ну и говори, ябида! (

уходит)

Почтальон удивленно развел руками, извинился и пошел в другую квартиру.

Автор № 5:

Идёт письмоносец

В другую

Квартиру

И видит на кухне

Такую

Картину:

Тарелки помыты

И сложены в грудку,

А мама и дочь

Вытирают посуду. (мама и дочь тихо разговаривают и прическу наводит мама)

Автор 5:

Сказал почтальон,

Улыбнувшись:

Почтальон: - Беда!

Простите,

Я снова

Попал не туда!

Автор б.:

Спустился во двор
Письмоносец
И вскоре
Чуть-чуть не упал
На трёхлетнего
Борю – (сталкивается с Борей)
Цветы поливал он
Из маленькой лейки.

Почтальон:

И здесь
Я опять
Не нашёл
Неумейки!

Автор № 1:

Присел почтальон, (почтальон садится на ступеньки сцены, вытирает «вспотевший» лоб, уставший вид)

Отдохнул
И опять (поднялся)
Отправился в путь -
Неумейку искать. (**почтальон выходит на авансцену, вокруг него собираются ребята – участники спектакля**)

Почтальон:

Письмо
Получателя ищет по свету.
Но что же в письме?
Рассказать по секрету?

Все дети: - Да! Конечно!

Почтальон: (достаёт из конверта письмо):

Два слова
В конверте
Письма заказного: (показывает всем зрителям и детям-актерам)
"ПОЗОР НЕУМЕЙКЕ!"

Все дети : Обидных два слова.

Почтальон (обращается к зрителям) :

И я вас прошу:
Постарайтесь, ребята,
Чтоб это письмо...

Все дети: Не нашло
Адресата!

ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ «Будем вместе»