

УТВЕРЖДАЮ Начальник Управления образования Администрации г.Ижевска С.А.Коротаева

» \_\_\_\_\_\_ 2024 г.

### положение

# ІХ Городского конкурса исполнителей народной песни «Горошины»

### Общие положения

IX Городской конкурс исполнителей народной песни «Горошины» (далее – Конкурс) проводится в рамках творческо-просветительского проекта «Мозаика культур».

# Учредители Конкурса

Управление образования Администрации города Ижевска

# Организаторы Конкурса

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития «Октябрьский»

## Цели и задачи Конкурса

- Формирование духовно-нравственных качеств обучающихся через сохранение и продвижение народного музыкального творчества.
- Обмен опытом работы педагогов, повышение профессионального уровня руководителей детских творческих объединений, создание новых творческих работ, отражающих темы мира, добра и любви к Родине.
- Повышение уровня исполнительского мастерства участников, развитие творческих способностей.

### Участники Конкурса

Участниками городского конкурса исполнителей народной песни «Горошины» могут стать обучающиеся творческих коллективов народного направления (вокал, музыкальные инструменты) общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования города от 7 до 18 лет, имеющие качественный уровень исполнения музыкальных номеров и отвечающие критериям оценивания по номинациям конкурса.

Принимая участие в мероприятии, учащиеся, их родители (законные представители) и педагогические работники соглашаются:

- с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных (указанных в Заявке) в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» (в действующей редакции);
- с тем, что работы/материалы (присланные в цифровом виде), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования;
- с тем, что при условии проведения фото- и видеосъемки на очном мероприятии, они будут осуществляться без непосредственного разрешения участников. Фото- и видеоматериалы мероприятия награждения остаются в распоряжении Организаторов с правом последующего некоммерческого использования;
- с размещением информации (при необходимости) на информационных стендах,

выставках, электронных ресурсах МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский» в целях осведомления аудитории об успехах и достижениях участников.

Место нахождения МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский»:

426069, Удмуртская республика, г.Ижевск, ул. 5-я Подлесная, д.44.

Адрес официального сайта: <a href="http://ciur.ru/izh/izh\_uoddt/default.aspx">http://ciur.ru/izh/izh\_uoddt/default.aspx</a>

Адрес альтернативного сайта: <a href="www.ddt-eduline.ru">www.ddt-eduline.ru</a> Адрес группы ВКонтакте: <a href="www.vk.com/ctr\_oct">www.vk.com/ctr\_oct</a>

### Сроки и место проведения Конкурса

Городской конкурс исполнителей народной песни «Горошины» состоится **23 марта 2024 года** в МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский» по адресу: ул.5-ая Подлесная, 44.

# Условия проведения Конкурса

- 1. Для участия в городском конкурсе необходимо подать оригинал заявки по форме (Приложение 1) в срок до 11.03.2024г., подписанный директором образовательной организации, по адресу: г.Ижевск, ул.5-я Подлесная,44, МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский», каб.20, либо по электронной почте: amina.rained2010@yandex.ru с пометкой «Горошины-2024».
- 2. Порядок выступлений участников устанавливается организаторами Конкурса.
- 3. Если участники используют музыкальное сопровождение для своих выступлений (вокалисты/ номинация «Стилизация народной песни»; инструменталисты/ Номинация «Инструментальный ансамбль»), то фонограммы должны быть отправлены или переданы в оргкомитет Конкурса вместе с заявкой. Не допускается передача или замена фонограмм в день проведения мероприятия.
- 4. Продолжительность выступления участников Конкурса не должна превышать **4 минут**.
- 5. Оргкомитет конкурса утверждает состав жюри, определяет состав участников (согласно поданным заявкам), подводит итоги конкурса.
- 6. Ответственность за качество музыкальных номеров несут образовательные организации, подавшие заявку на участие.
- 7. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или ансамбля, а также за личные заявочные данные конкурсанта, ансамбля и руководителя лежит на лице, подавшем Заявку на участие в Конкурсе.
- 8. Конкурс предусматривает **организационный взнос с одного участника 200 (двести) рублей.** Взнос необходимо внести в день проведения мероприятия до его начала в МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский».
- 9. Оценивание выступлений участников проводится по 3-балльной системе (Приложение 2).
- 10. Исполнение участниками конкурса авторских произведений оцениванию не подлежит. Ответственность за выбор исполняемой программы и подачу ее в заявочных документах лежит на руководителе конкурсанта(-ов).
- 11. Оценивание выступлений участников городского конкурса проводится в следующих номинациях:

# ИНСТРУМЕНТАЛИСТЫ Номинация: Солисты-инструменталисты

Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

• Исполнение одного произведения наизусть (обработка народной песни).

Старшая возрастная категория (15-18 лет)

• Исполнение двух разнохарактерных, разножанровых произведений наизусть (обработка народной песни).

### Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара возрастной категории исполнителя и году обучения;
- 2. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма);
- 3. выразительность, эмоциональность исполнения, творческая индивидуальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- 4. исполнительское мастерство: техничность исполнения, сложность репертуара;

### Номинация: Инструментальный ансамбль (дуэт, трио, ансамбль\*)

\*В Конкурсе допускается участие ансамблей, состав которых не должен превышать 6 человек.

В данной номинации возможно музыкальное сопровождение концертмейстера или использование фонограммы.

### Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

• Исполнение одного произведения наизусть (обработка народной песни).

# Старшая возрастная категория (15-18 лет)

• Исполнение двух разнохарактерных, разножанровых произведений наизусть (обработка народной песни).

### Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара возрастной категории исполнителей и году обучения;
- 2. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма);
- 3. исполнительское мастерство: техничность исполнения, сложность репертуара;
- 4. выразительность, эмоциональность исполнения, художественная трактовка музыкального произведения;
- 5. музыкальный строй.

### ВОКАЛИСТЫ

#### Номинация: Солисты-вокалисты

(народное пение, фольклор)

### Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

• Исполнение 1 произведения наизусть под живой аккомпанемент или а capella.

### Старшая возрастная категории (15-18 лет)

- Исполнение двух разнохарактерных произведений наизусть (в том числе, возможно одно произведение под живой аккомпанемент):
- a capella

### Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара возрастной категории исполнителя и году обучения;
- 2. чистота интонации, качество звуковедения, наличие народной манеры исполнения;
- 3. выразительность, эмоциональность исполнения, глубина и яркость воплощения художественного образа, творческая индивидуальность;
- 4. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма).

# **Номинация: Ансамбль народной песни** (дуэт, трио, ансамбль\*) (народное пение, фольклор)

\*В Конкурсе допускается участие ансамблей, состав которых не должен превышать 6 человек.

# Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

• Исполнение 1 произведения наизусть под живой аккомпанемент или а capella.

### Старшая возрастная категории (15-18 лет)

- Исполнение двух разнохарактерных произведений наизусть (в том числе, возможно одно произведение под живой аккомпанемент):
- a capella

### Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара возрастной категории исполнителей и году обучения;
- 2. чистота интонации, качество звуковедения, наличие народной манеры исполнения;
- 3. выразительность, эмоциональность исполнения, глубина и яркость воплощения художественного образа;
- 4. ансамблевость, музыкальный строй;
- 5. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма).

# Номинация «Стилизация народной песни»

- 1. В данной номинации предусмотрен предварительный отборочный заочный этап.
- 2. Участники данной номинации (солисты и ансамбли) предоставляют в оргкомитет конкурса видеозапись конкурсного номера(-ов) с хорошим качеством звука и графики (формат MP4, снятого общим планом, минимальное разрешение видеозаписи 1280\*720 HD) продолжительностью не более 4 минут.
- 3. Конкурсные номера исполняются под фонограмму «минус».
- 4. Видеозаписи направляются до 11 марта 2024 года на адрес <u>amina.rained2010@yandex.ru</u> вместе с заявочными документами.
- 5. Позже установленного срока заявочные документы в номинации не принимаются.
- 6. Оргкомитет конкурса организует предварительный просмотр видеозаписей конкурсных номеров участников номинации «Стилизации народной песни» и определяет участников очного этапа конкурса.
- 7. За неделю до проведения очного этапа конкурса информация о его участниках в номинации «Стилизация народной песни» направляется на электронный адрес, с которого поступили заявочные документы, либо доводится до руководителя конкурсанта (ов) в соответствии с указанными контактными данными в заявке.
- 8. Участники, не прошедшие предварительный заочный этап конкурса в номинации «Стилизация народной песни», не допускаются до участия в очном этапе конкурса.

### Номинация: Солисты-вокалисты

(стилизация народной песни)

В данной номинации возможно использование только народной песни с ее современной обработкой. Авторские музыкальные номера и исполнение в эстрадном стиле оцениванию не подлежит.

### Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

• Исполнение 1 произведения наизусть.

В качестве сопровождения может быть использована фонограмма (не допускается плюсовая фонограмма, допустим бэк-вокал), возможна работа с микрофоном.

# Старшая возрастная категории (15-18 лет)

• Исполнение 1 произведения наизусть.

В качестве сопровождения может быть использована фонограмма (не допускается плюсовая фонограмма, допустим бэк-вокал), возможна работа с микрофоном.

### Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- 2. чистота интонации, качество звуковедения, наличие народной манеры исполнения;
- 3. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма);
- 4. выразительность, эмоциональность исполнения, глубина и яркость воплощения художественного образа, творческая индивидуальность;

# Номинация: Ансамбль народной песни (дуэт, трио, ансамбль\*)

(стилизация народной песни)

В данной номинации возможно использование только народной песни с ее современной обработкой. Авторские музыкальные номера и исполнение в эстрадном стиле оцениванию не подлежит.

\*В Конкурсе допускается участие ансамблей, состав которых не должен превышать 6 человек.

## Младшая (7-10 лет) и средняя (11-14 лет) возрастная категория

- Исполнение 1 произведения наизусть.
- В качестве сопровождения может быть использована фонограмма (не допускается плюсовая фонограмма, допустим бэк-вокал), возможна работа с микрофоном.

### Старшая возрастная категории (15-18 лет)

• Исполнение 1 произведения наизусть.

В качестве сопровождения может быть использована фонограмма (не допускается плюсовая фонограмма, допустим бэк-вокал), возможна работа с микрофоном.

# Критерии оценивания:

- 1. соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- 2. чистота интонации, качество звуковедения, наличие народной манеры исполнения;
- 3. сценическая культура (внешний вид, выход и уход со сцены, манера исполнения, наличие костюма);
- 4. выразительность, эмоциональность исполнения, глубина и яркость воплощения художественного образа, творческая индивидуальность;
- 5. ансамблевость, музыкальный строй.

### Награждение

1. Исполнители-солисты, ансамбли, принявшие участие в конкурсе, награждаются дипломами лауреатов, дипломантов, участников конкурса (в каждой возрастной группе и номинации).

- 2. Участники, занявшие призовые места, награждаются поощрительными призами от организаторов Конкурса и дипломами Управления образования Администрации г. Ижевска.
- 3. Состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса.
- 4. Жюри имеет право своим решением присуждать по два и более одинаковых места в любой возрастной группе. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- 5. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право не присуждать звания лауреатов при отсутствии достойных претендентов.
- 6. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение званий участникам.

Контактный телефон: 59-83-85 — Кабанова Альбина Николаевна, методист МБОУ ДО ЦТР «Октябрьский».

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и организацию проведения мероприятия.

# ЗАЯВКА на участие в городском конкурсе исполнителей народной песни «Горошины»-2024

No	Образовательная	ФИ исполнителя	Возраст-	Номинация	Исполняемая	Продол-	Год	Необходи-	ФИО руково-	Контактный те-
$\Pi/\Pi$	организация		ная кате-	(Для инструмента-	программа	житель-	обуче-	мые техни-	дителя, кон-	лефон руководи-
12, 22	(полностью)			листов: прописать на	(Для инстру-	ность зву-	<b>КИН</b>	ческие	цертмейстера	теля (обязатель-
	(полностью)		гория;	каком инструменте	менталистов:	чания но-	(1,2,3)	средства	(полностью)	но), e-mail
			дата рож-	исполнение)	автор обра-	меров		для испол-		
			дения		ботки произ-			нения (в		
			(число,		ведения)			том числе		
			месяц,					фонограм-		
			год)					ма)		
			ТОД)							

 Подпись		

# Таблица распределения конкурсных баллов и результатов участников конкурса

Результат	Итоговый балл	Итоговый балл		
	(для солистов)	(для ансамблей)		
Лауреат	11-12 баллов	14-15 баллов		
Дипломант I степени	9-10 баллов	12-13 баллов		
Дипломант II степени	7-8 баллов	10-11 баллов		
Дипломант III степени	5-6 баллов	8-9 баллов		
Участник	до 4 баллов	до 7 баллов		

# Каждый критерий оценивается по 3-балльной шкале:

- 0 баллов критерий отсутствует
- 1 балл критерий присутствует в необходимой мере
- 2 балла критерий присутствует в полной мере
- 3 балла критерий выражен в совершенстве