2019 год

Сценарий музыкальной постановки сказки

«Волк и десять козлят да совсем на новый лад».

Жанр: Сказка

(сцена – русская изба)

Звучит музыка выходят козлят, каждый занимаясь своим делом.

Двое играют в шашки, Один с книгой, другой с игрушкой, скакалкой, конструктор – 2чел.

- Да ты, братец шутишь, эта шашка здесь стояла.
- Что ты, сестрица, не трогал я ничего.

Двое строят мост:

- Эта башня высока, достаёт до потолка.
- Эта башня низкая – для любимой киски.

(выходит ведущая - сказочница)

Сказочница:

Как у речки на опушке жила козочка в избушке.
И красива и мила, мамой козочка была.
У неё росли ребятки – очень милые козлятки.
Утром козочка вставала и детишек поднимала,
Их кормила и поила и на рынок уходила.

(звучит первая песня козы, на сцену выходит коза)

Ох, козлятушки! Ох, ребятушки! Остаётеся вы без матушки.
В огород иду за капустою, может волк прийти, сердцем чувствую.
Надо сидеть, слышите вы, тише воды, ниже травы. – 2 раза.
(козлята в это время танцуют вокруг козы)
Вы на семь замков запирайтеся, лишь на голос мой откликайтеся.
Ох, боюсь я за вас ребятушки, ох, не вышли бы обознатушки.
Надо сидеть, слышите вы, тише воды, ниже травы. – 2 раза

Козлёнок 1:

Не волнуйся, мамочка, будет всё в порядке.
Знаем мы из сказочки волк ужасно гадкий.
(закрывают дверь на ключ, звучит музыка, и козлята пускаются в пляс)

Козлёнок 2:

На печи в избе сидеть нам не интересно,
В жизни тот ни «бе», ни «ме» кто не любит песню петь.

Коза уходит. А козлята, убедившись, что мама ушла, решили потанцевать.

(Вдруг зазвучала музыка – тема волка, козлята, испугавшись, сбиваются в кружок, в импровизированную дверь стучит волк)

Волк:

Отворите поскорей мамаше дверь, я устала я голодная, как зверь…

Козлята:

Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом толстым фальшиво поёшь.

Волк:

Вас кормила я, поила молоком, а теперь мой голос даже не знаком…

Козлята:

Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом толстым фальшиво поёшь.

Волк:

У порога видно буду помирать, не пускаете домой родную мать.
Открывайте, не валяйте дурака, я козлиха, но охрипшая слегка.
Козлята:
Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом толстым фальшиво поёшь.
Волк рассердился и пошел к Петуху.
Выходит Петух и садится за фортепиано.
Волк: (обращается к петуху) .
Помогите научиться петь, наступил мне в детстве на ухо медведь.
(поют вместе с педагогом, наконец, у волка получается, и он спешит к избе козы)
Волк: (тонким голосом) .
Я вернулася козлятушки домой, с переполненной капустою сумой.
(козлята открывают ему дверь и он заскакивает в избу)
Волк:
Баста, карапузики, кончилися танцы!
Козлёнок:
Помирать, так с музыкой, запевайте, братцы!
(здесь вмешивается сказочница, она защищает козлят)
Волк:
Не хотел я их обидеть, я хотел их чаще видеть,
Не хотел я их пугать, мне бы с ними поиграть…
Ведь в моём пустом дому очень скучно одному.
(волк уводит козлят в лес)
Коза: (выходит на сцену, исполняет песню)
Ох, козлятушки, куда сгинули, на кого ж меня вы покинули.
Не послушались своей матери, видно бдительность вы утратили.
Позабыли вы голос матушкин, получилися обознатушки.
Допустили вы упущение, видно волк проник в помещение.
(плачет, вдруг из печи вылезает маленький козленок и бросается к маме-козе:)
Мален. Козленок-Мама, мама, приходил серый волк, он козлят у нес!
Коза- Пойдем искать козлят! Слышишь музыка звучит из леса, идём туда!!!
(УХОДЯТ)
(а на сцену с другой стороны выходят с танцами и хороводами волк и козлята, вслед за ними коза с козленком)
Козлята:
Что хотят пусть говорят, так, мол, не бывает,
Волк и семеро козлят песни распевают.
Коза схватила цветок и подарила волку!
Сказочница – Вот что сделала с волком великая сила искусства!

(Исполняется финальный танец и песня)