

К 85-летию со дня рождения Эдуарда Успенского

Эдуард Николаевич Успенский

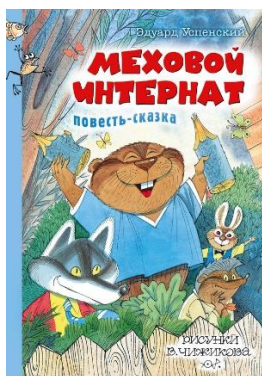
(22 декабря 1937— 14 августа 2018) —

советский и российский писатель, автор детских книг, драматург, сценарист, телеведущий.

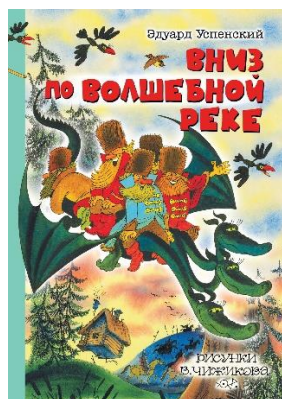
Среди популярных персонажей, придуманных им, — крокодил Гена и Чебурашка, пёс Шарик и кот Матроскин, дядя Фёдор, почтальон Печкин, Тр-тр Митя, братья Колобки, гарантийные человечки.



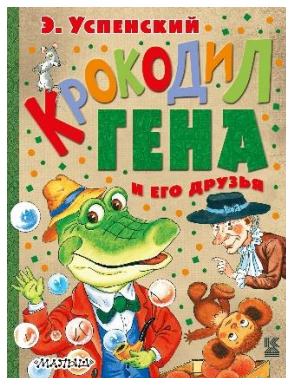
Лучшие произведения Эдуарда Успенского - "Крокодил гена и его друзья", "Дядя Федор, пес и кот", первые четыре истории из "Веры и Анфисы", а также самые известные стихи для дошкольников - вошли в эту книгу.



В одном дачном посёлке открылся необычный интернат — Меховой. Пушистые ученики этого суперсекретного заведения каждый день ходят на уроки и получают оценки, прямо как настоящие школьники. А кто их учит? Директор Мехмех и ученица четвёртого класса Люся Брюкина. Прочитайте эту весёлую повесть Эдуарда Успенского и вы сами захотите за парту к озорным ученикам — ласке, волку, белке и другим зверятам!



Повесть «Вниз по волшебной реке» очень не простая. Городской мальчик Митя — пионер. И конечно же, не верит во всякие сказки про Бабу Ягу, Кощея и Змея Горыныча. По заданию бабушки он отправляется к её родственнице старушке Егоровне, по хозяйству помочь. И вот уже Митя в Тридесятом царстве, а Егоровна вовсе не Егоровна, а Баба Яга. На этом сказочно забавное приключение заканчивается и начинаются суровые будни в борьбе за правое дело, ведь в сказках отстаивать свободу и справедливость так же трудно, как и в реальной жизни.



Замечательная сказочная повесть Э. Успенского о том, как очень одинокий крокодил по имени Гена нашёл настоящих друзей. Среди них Чебурашка — непонятный зверёк из Африки, который приплыл на корабле в ящике с апельсинами, девочка Галя, собачка Тобик, лев Чандр и многие другие. И всё бы хорошо, но вредная старуха Шапокляк со своей дрессированной крысой Лариской подстраивает им разные пакости. Чем же закончатся приключения?



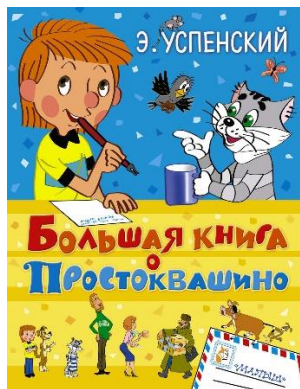
В повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот» мальчик Фёдор, кот Матроскин и пёс Шарик познакомились и стали жить вместе в деревне Простоквашино. Благодаря рачительному Матроскину они научились вести хозяйство, нашли Шарик у занятие по душе и помогли дяде Фёдору помириться с родителями. Но с ними произошло немало приключений, смешных и опасных историй. В этой книге — самые весёлые из них.



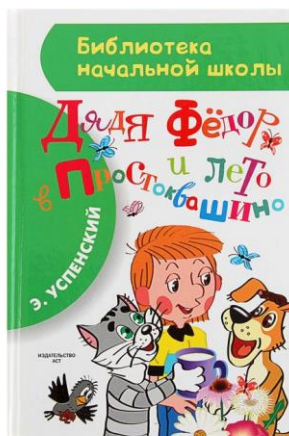
«Микрочеловечки» — это удивительная сказка, которая хоть и начинается весело и непринужденно, но имеет серьезный подтекст. Известный детский писатель в один прекрасный день обнаруживает, что у него в ванной существует особый сказочный мир, населенный микрочеловечками. Он решает во что бы то ни стало побольше разузнать о жизни своих новых знакомых и наладить с ними контакт. Но не так-то это просто...



Старая сказка на новый лад.
Переложение знаменитой басни Крылова
«Ворона и лисица» для маленьких читателей.



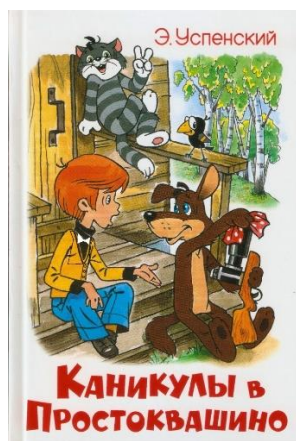
Совершенно новые повести о праздниках и неприятностях в деревне Простоквашино, о таинственных привидениях и великих сокровищах, которыми богата простоквашинская земля.



Это лето в Простоквашино насыщено событиями. Дядя Фёдор твёрдо решил торжественно отдыхать, Шарик - написать поэму, кот Матроскин - хорошо потрудиться, а корова Мурка - обзавестись телёночком. Удалось им это или нет, судите сами.



"Дядя Фёдор идёт в школу" - это весёлая, но поучительная повесть о том, как обитатели деревни Простоквашино вслед за дядей Фёдором отправились учиться. Но учились они не только в школе, где им загадывали загадки и просили придумать рассказ по картинке. Под руководством девочки Кати они осваивали интернет. И без всякого руководства, абсолютно самостоятельно решали сложные психологические задачи. Вот какое насыщенное выдалось лето!



Прочитав Каникулы в Простоквашино, вы узнаете, как Дядя Федор, кот Матроскин и пес Шарик провели в Простоквашино замечательные летние каникулы. Прочитаете о том, как Шарик ходил на охоту, а папа и мама Дяди Федора ездили на курорт, как у Матроскина появилась корова, а потом и теленок, как почтальон Печкин потерял свою шапку, а потом стал носить бескозырку...

Истории, вышедшие из-под пера Э. Н. Успенского, прививают жизненные ценности и учат мудрости ненавязчиво, без нравоучительных назиданий. «Папа» крокодила Гены и Чебурашки старался погрузить читателей в миры, где неизменно торжествует дружба, любовь и справедливость. А всячески способствуют этому, конечно же, смелые и добрые поступки харизматичных героев. Через своё творчество детский писатель проповедовал уважение к взрослым, бережное отношение к животным и пропагандировал хорошие дела как лучшее лекарство, придуманное человечеством.

Эдуард Успенский много писал, но и сам любил читать. Писатель утверждал, что за одну хорошую книгу он готов отдать и пять телевизоров. Фаворитами среди литературных произведений у народного сказочника были приключенческие рассказы. Кумирами-писателями Э. Успенского были Корней Чуковский, Юрий Коваль и поэт Олег Григорьев.

Вместе с ценными зёрнами для воспитания личности с большой буквы «Л» рассказы, стихи и сценарии Успенского несут в себе и большое познавательное ядро. Взять хотя бы «Фиксиков», которыми засматриваются многие современные детишки. Благодаря мультфильму малыши могут узнать, как работают разные механизмы. В основе этого анимационного мультсериала — повесть Э. Успенского «Гарантийные человечки», опубликованная в 1974 году. Стоит отметить, что писатель прекрасно разбирался в технике, так как окончил Московский авиационный институт и некоторое время после выпуска работал инженером.

