Сценарий музыкальной гостиной, посвященной Сергею Рахманинову

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые взрослые и дорогие дети. Мы рады приветствовать вас в нашем Центре творческого развития «Октябрьский». Сегодня состоится ежегодная открытая районная музыкальная гостиная «7 нот радуги». А посвящена она великому русскому композитору, дирижеру и пианисту-виртуозу Сергею Васильевичу Рахманинову. Рахманинов родился в 1873 году в дворянской семье и с раннего детства проявлял интерес к музыке. В 1885 году был принят на 3 –й курс младшего отделения Московской консерватории. В 19 лет закончил ее с большой золотой медалью, как пианист и композитор. Сергей Васильевич Рахманинов написал симфонические произведения, оперы, романсы, а также фортепианную музыку: прелюдии, этюды-картины, концерты и другие произведения. Рахманинов вывел русскую фортепианную музыку на мировой уровень. Стал одним из первых русских композиторов, чьи фортепианные произведения входят в репертуар всех пианистов мира.

А в нашем концерте прозвучат произведения, как русских, так и зарубежных композиторов.

Выступают дети 2-3 г.об.

Выступления детей

Ведущий:

Я запою на лире звонкой
Мятежно, бурно-как гроза-
Черты улыбки чьей-то тонкой
И чьи-то русские глаза!

Я запою в восторге встречи
Влюблённых взоров, их игру,
Их гармонические речи,
Их смех, подобный серебру.

Я запою улыбок солнца
Их золотистые лучи,
Сердец закрытые оконца
И душ струистые ключи.

Благоухая внешним пылом,
Предав забвенью грусть свою,
О ком-то призрачном и милом,
Я в упоеньи запою!

Эти стихи посвятил Сергею Васильевичу Рахманинову его друг поэт Игорь Северянин.

Рахманинов – пианист стал эталоном для многих поколений пианистов разных стран и школ. Он утвердил мировой приоритет русской фортепианной школы, отличительными чертами которой являются:

1. глубокая содержательность исполнения,
2. внимание к интонационному богатству музыки,
3. «пение на фортепиано», то есть имитация средствами фортепиано вокального звучания и вокальной интонации.

На сцену приглашаются дети 4 и 5 годов обучения.
Выступления детей

Ведущий: С 1917 года Рахманинов жил в эмиграции. Почти 10 лет он не мог писать: «Уехав из России, я потерял желание сочинять. Лишившись родины, я потерял сам себя…». Первое сочинение – Четвертый концерт и русские песни – он создал только в 1925-1927 годах. Рахманинов много гастролировал, давал сольные концерты и в 1932 году был удостоен золотой медали Королевского филармонического общества. Всю жизнь он тосковал по Родине.

Русского гения длинные пальцы…
Безудержно музыка рвётся наружу.
Задумчивый взгляд со слезами бессонницы-
Образ этот отчетливо вижу.

В памяти комната, запах сирени,
Разливы гармонии в нежном миноре.
Ивановки дух, милой сердцу деревни,
Витает со звуками в слаженном хоре.

Оторван от родины, вырван с корнями.
Боль, словно колокол, рвётся на волю.
Связана муза тугими цепями,
Клокочет рояль в Карнеги холле.

Но запах сирени не вычеркнут годы,
И вновь разольются «Весенние воды».

Рахманинов был нетерпим к советской власти, однако не был равнодушен к своим бывшим соотечественникам. В годы Второй мировой войны он перечислял сборы от концертов в фонд Красной армии и в фонд обороны СССР. «От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с фашизмом. Хочу верить, верю в полную победу» - писал музыкант.

На сцену приглашаются 6 и 7 год обучения.
Выступления детей

Ведущий: В последние годы жизни Рахманинов создал «Симфонические танцы», которые исследователи музыки считают одним из его лучших произведений. Композитора не стало в 1943 году на 69-м году жизни.

Выступили все участники нашего концерта и в заключении мы предлагаем вам послушать запись одно из самых известных произведений Сергея Васильевича Рахманинова «Прелюдию» №5» оп. 23. Исполнит ее наш современник всемирно известный пианист, народный артист Российской Федерации Дмитрий Мацуев.