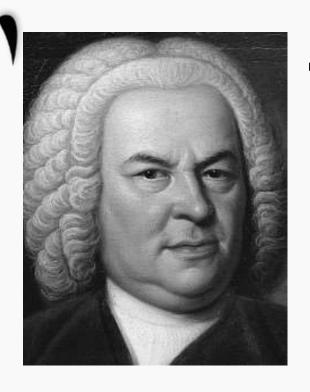


BECEHHEE HACTPOEHIE



Иоганн Себастьян



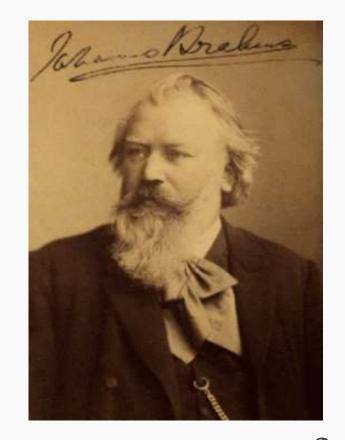
Бах **Инвенция** — небольшие двух- и трёхголосные пьесы полифонического склада, написанные в различных видах полифонической техники: в виде имитации, канона, простого и сложного контрапункта...



Иоганнес Брамс —

немецкий композитор и пианист, один из главных представителей периода романтизма

❖ Та́нец — ритмичные, выразительные телодвижения, обычно выстраиваемые в определённую композицию и исполняемые с музыкальным сопровождением. **Танец**, возможно древнейшее из искусств.



Вольфганг Амадей Моцарт австрийский композитор



Менуэт — старинный народный французский грациозный танец, названный так вследствие своих мелких шажков на низких полупальцах. В переводе с французскогомаленький, незначительный.







Джеймс Хук - английский композитор и органист

Прелюдия в своём первоначальном, музыкальном значении, это вступительная часть симфонии, оперы или иного крупного музыкального сочинения. В переводе с латыни «прелюдия» означает «перед игрой».







Антонио Вивальди - итальянский композитор



Анхель Виллольдо - аргентинский композитор



Та́нго — аргентинский народный танец; парный танец свободной композиции, отличающийся энергичным и четким ритмом.

Ариэль Рамирес — аргентинский композитор





Берт Бакарак - американский пианист и композитор

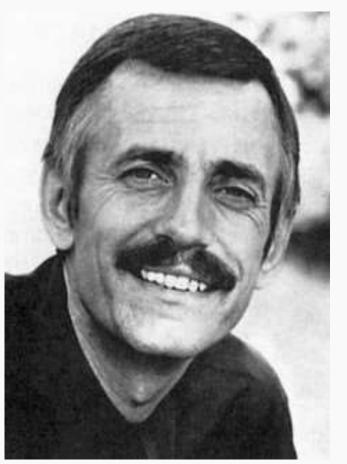








Поль Мориа - французский музыкант, дирижер и аранжировщик.



Менуэт старинный народный французский грациозный танец, названный так вследствие своих мелких шажков на низких полупальцах. В переводе с французского маленький, незначительный.

Ян Сибелиуз – финский композитор

Этю́д (фр. étude «изучение») — инструментальная пьеса, как правило, небольшого объёма, основанная на частом применении какого-либо трудного приёма исполнения и предназначенная для усовершенствования техники исполнителя.





Джаз – это направление в музыке, которое возникло в начале XX века. В нем тесно переплетаются африканские ритмы, обрядовые песнопения, рабочие и светские песни, американская музыка прошлых столетий

Пётр Ильич Чайко́вский — русский композитор, педагог, дирижёр и музыкальный критик





Куклин Александр Михайлович советский композитор





Частушка -

произведение устной народной поэзии четверостишие или двустишие (лирическое или злободневное, шутливое), исполняемое на определённый напев.

«Роза Бланка» интерпретация Zanna









Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: «В мире есть не только нужное и полезное, но и красивое».

Музыка она и есть то нужное, полезное и красивое. О ней можно говорить бесконечно.

Это мировое богатство музыкальной культуры.





Спасибо за внимание





Литература

- 1. https://pianokafe.com/artist/aleksandr-dorenskiy/about/
- 2. http://ru.wikipedia.org/wiki/Чайковский, Пётр Ильич