Внимание обучающимся, педагогам и родителям!

ПроеКТОриЯ начинает учебный год с нами!!!

Всероссийские открытые уроки

«РОССИЯ, УСТРЕМЛЕННАЯ В БУДУЩЕЕ»

В электронной библиотеке ЦТР «Октябрьский» все желающие могут посетить Всероссийские открытые уроки – регулярные онлайн-уроки по профессиональной навигации, которые проводятся при поддержке Министерства просвещения РФ.

Мероприятия нацелены на знакомство обучающихся с передовыми индустриями и перспективными профессиями, достижениями отечественной науки и экономики.

Регулярные уроки по профессиональной навигации для старшеклассников проходят в режиме «онлайн». Каждый урок собирает более 1 млн участников из 22 тыс. школ.

Учитесь сами и делитесь опытом с другими, ведь знания - это лучшая инвестиция в будущее!

Я помню

https://lesson.proektoria.online/memory - **урок «Я помню».**

Кто они – специалисты, которые сохраняют нашу память? Что такое современный музей? Почему одними из самых востребованных сотрудников в библиотеках стали айтишники и специалисты по Big Data? Возможно ли создать такой носитель, который сохранит всю информацию навечно?

Ты знаешь, что в России проживает более 190 народов? У каждого своя история, свой язык и свои традиции. И каждый дорожит своей культурой, потому что без неё народ просто не сможет существовать.

Каждый день ты сталкиваешься с отголосками культуры. Музыка, кино, праздники, любимые блюда, семейные предания и байки, обычаи и традиции. Даже мемы в интернете! Это же самый настоящий фольклор! Только в современной обработке. Представь, как ты будешь рассказывать про них своим внукам.

В этой отрасли, конечно, найдётся место самым разным профессиям. Чтобы сохранить культуру народов, трудится большое количество людей. Историки, библиотекари, музейные работники, сотрудники архивов… Нет, только не думай, что это скучно! В современных библиотеках всегда найдётся место для айтишников и специалистов по BigData, музеи постепенно превращаются в большие мультимедийные предприятия, а архивариусам брошен сложный вызов – изобретение электронной бумаги.

Поэтому советуем присмотреться к сфере культуры получше. Может какая-то из профессий ждёт именно тебя?

Тесты: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Ольга Юрьевна Васильева, доктор исторических наук, Министр просвещения РФ;

Михаил Борисович Пиотровский, директор Государственного Эрмитажа, президент Союза музеев России;

Александр Яковлевич Школьник, директор Центрального музея Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (Музей Победы);

Сергей Васильевич Баландюк, основатель корпорации «ЭЛАР», крупнейшего в России создателя электронных архивов.

Здравствуй, дерево!

https://lesson.proektoria.online/forest - **видеоурок «Здравствуй, дерево!»**

Какое значение имеют деревья для жизни человека, города и страны? Где учатся специалисты, которые помогают выращивать и сохранять леса?

Наверное, каждый из нас хоть раз в жизни сажал дерево. На школьных субботниках, выпускном, студенческих вылазках, городских мероприятиях. И если с посадкой одного дерева всё примерно понятно, то как возможно посадить целый лес? И не просто посадить, а сделать так, чтобы он прослужил не одному поколению людей. Задача не из простых!

Хорошо, что существуют такие специалисты, как лесничий, арборист, лесопатолог и множество других. Все они следят за тем, чтобы деревья росли крепкими и здоровыми.

Кстати, понять, что с деревом что-то не так, можно не только по внешнему виду. Дендрохронолог может определить повреждение или болезнь...по звуку. Да-да, это уникальный специалист, который в буквальном смысле прислушивается к деревьям. У него есть специальная аппаратура для записи звуков клеток деревьев. Лесная отрасль хранит в себе ещё много интересных фактов!

Тест: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155%2523528381

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;
Сергей Пальчиков - Первый заместитель генерального директора ГКУ МО «МОСОБЛЛЕС»;
Мария Болдырева - Помощник участкового лесничего;
Иван Гераськин - Руководитель Московской школы ухода за деревьями «ЗДОРОВЫЙ ЛЕС».

Быстрее, выше, сильнее!

https://lesson.proektoria.online/health - **урок «Быстрее! Выше! Умнее!»**

Здоровый образ жизни означает не только здоровое тело, но и здоровый мозг. Как научиться мыслить правильно и понимать свой организм? Какие специалисты помогают нам придерживаться ЗОЖ? И какие секреты кроются за этой аббревиатурой?

Что такое здоровый образ жизни? Не есть сладкое, мучное, жареное, острое. Ходить на тренировки. Пить не меньше двух литров воды в день. Постоянно принимать витамины. Похоже на правду, но что-то тут не так...

Концепция здорового образа жизни за много лет обросла мифами, которые даже вредят нашему организму. Правильное питание, вода и физическая нагрузка действительно важны. Но изнурять себя диетами и проводить часы в тренажерном зале вовсе ни к чему. Главное – прислушиваться к своему организму. И если он очень требует сладенького – нужно позволить ему эту шалость (конечно, в пределах разумного).

Сложно в это поверить, но подобие ЗОЖ появилось ещё в Древней Греции. Гиппократ верил, что определенное питание помогает стать здоровее и даже улучшить характер. Например, флегматикам было предписано есть жареное мясо, а холерикам – сырую рыбу и свежие овощи. В питании греки обращали внимание на индивидуальные особенности организма и время года. И конечно же, не забывали о физическом здоровье.

Сегодня придерживаться здорового образа жизни стало не только необходимо, но и даже модно. Все больше фирм и магазинов предлагают полезное питание, клиники приглашают на оздоровительные процедуры, фитнес-клубы готовы сделать из вас атлета. Но, чтобы быть для кого-то куратором по здоровому образу жизни, нужно хорошо изучить биологию, химию и медицину, а также получить профессию.

Тест: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155%2523523672

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Татьяна Черниговская - Российский ученый в области нейронауки и психолингвистики;

Сергей Бадюк - Спортсмен, актёр, телеведущий;

Софья Бревус - Федеральный координатор движения «Волонтеры-медики».

Наперегонки с будущим

https://lesson.proektoria.online/railway - **урок «Наперегонки с будущим».**

Как объединить все города страны одной железнодорожной «паутиной»? Кто отвечает за то, чтобы пассажирам поездов было комфортно даже в самом долгом путешествии? Что нужно знать, чтобы организовать десятки маршрутов без перебоев?

Представь, что железная дорога исчезла. Совсем. «Ну и что такого? Самолеты ведь останутся», – можешь возразить ты.

На самом деле, на железнодорожном сообщении лежит огромная ответственность. Ведь поезда могут довезти людей, сырьё, машины и механизмы туда, куда самолет долететь не сможет. Особенно это актуально для нашей страны. Она ведь у нас большая.

А ещё, оказывается, железнодорожный транспорт намного экологичнее авиационного. Калькулятор на сайте Международной организации гражданской авиации утверждает, что на одного пассажира авиарейса Москва – Владивосток приходится почти полтонны углекислого газа. А если отправиться по тому же маршруту на поезде, то на одного пассажира уйдет всего 17 кг CO_2.

Получается, что развивать железнодорожное сообщение, совершенствовать поезда и системы управления ими очень важно для нашего будущего. Пора подумать о профессии в этой отрасли!

Тест: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155%2523517227

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Станислав Зотин - Заместитель генерального директора Акционерного общества «Федеральная пассажирская компания»;

Олег Покусаев - Доцент кафедры «Высокоскоростные транспортные системы», Российский университет транспорта (МИИТ);

Кирилл Музалевский - Заместитель начальника Дирекции скоростного сообщения - филиала ОАО «РЖД» (ДОСС).

Профессия - руководитель

https://lesson.proektoria.online/leader - **урок «Профессия - руководитель»**.

Какие обязанности лежат на губернаторе? Можно ли научиться управлять компанией? Что нужно, чтобы создать масштабный проект, который станет известен далеко за пределами одной страны?

Если тебе кажется, что руководитель – он и в Африке руководитель, а точнее – просто образованный, дальновидный и даже властный человек, то мы готовы поспорить. Безусловно, такой специалист должен быть эрудированным, инициативным, уверенным в себе, уметь организовать коллектив, давать чёткие указания и ставить понятные задачи.

Но также надо учитывать, что для определенной сферы или ситуации нужен определенный менеджер. Ты очень удивишься, когда узнаешь, сколько на самом деле существует видов руководящих должностей. Есть, например, антикризисные управляющие, которые приходят на помощь компании тогда, когда дела идут не очень хорошо. Некоторые организации ищут креативного директора, чтобы он отвечал за реализацию творческих проектов. А тот, кто специализируется по Африке, называется кросс-культурным менеджером. Он помогает бизнесмену вести дела с другими странами. Часто незнание местных традиций и обычаев может стать причиной срыва очень крупной сделки.

Поэтому настоящий руководитель должен отлично разбираться в сфере, в которой работает, знать тонкости и секреты отрасли.

Тест: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155%2523518975

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Станислав Черчесов - Главный тренер сборной России по футболу;

Елена Бунина - Генеральный директор компании "Яндекс" в России;

Андрей Никитин - Губернатор Новгородской области.

Ура! Мультики!

https://lesson.proektoria.online/cartoon - урок «Ура! Мультики!».

Как создаётся сценарий мультфильма? Кто «оживляет» персонажей? И что нужно, чтобы мультик полюбили во всём мире?

Лайтер, риггер, композер, сторибордист – это всё не слова из древних заклинаний, а названия профессий из мира анимации. Направление развивается очень быстро, и для того, чтобы создать качественный мультфильм требуется всё больше специалистов. В штате крупной анимационной студии может работать от 70 до 200 человек.

Кстати, это не обязательно только творческие люди. В мультипликации одинаково важны как творческий полет мысли, так и рациональный ум.

Как же создаётся мультик? Представляете себе процесс съемки кино? Камеры, актеры, свет, режиссер… В мультипликации частенько свет и «камеры» выставляются в специальной программе на компьютере, да и сами актеры, то есть персонажи, рисуются там же. И для каждой функции нужен определенный специалист.

Например, сторибордист визуализирует сценарий, делает раскадровку. Риггер готовит персонажа к анимации, создаёт его условный скелет. Лайтер выставляет свет, делает персонажей объемными. А композер складывает все слои и выводит картинку, которую увидит зритель.

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Дмитрий Ловейко - Продюсер проекта «Маша и Медведь», студия «Анимаккорд»;

Денис Червяцов - Художественный руководитель проекта «Маша и Медведь», студия «Анимаккорд»;

Петр Барков - Аниматор проекта «Маша и Медведь», студия «Анимаккорд».

НаСТРОЙся на БУДУЩЕЕ

https://lesson.proektoria.online/smartcity - **урок «НаСТРОЙся на БУДУЩЕЕ».**

Что нужно знать, чтобы спроектировать "умный город"? Какими технологиями он должен быть оснащен? И как такие инновации повлияют на нашу жизнь?

Градостроительная отрасль становится всё сложнее. Современному специалисту сегодня очень важно разбираться в новых технологиях, находить возможности для применения искусственного интеллекта, робототехники, продумывать варианты внедрения VR и AR, открывать новые перспективы 3D-печати.

В ближайшем будущем нас ждут беспилотники, «умные дома», интернет вещей и многие другие инновации, кажущиеся пока фантастикой. А значит начинать обучение новым профессиям нужно уже сейчас!

В этой сфере тебя ждет много интересного! Ты можешь стать архитектором дополненной реальности, проектировать энергонулевые дома, изучать аддитивные технологии или заниматься информационным моделированием зданий. Выбирай!

Тест: https://vk.com/proektoria?w=app5671337_-130218155%2523504602

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Арсентий Сидоров - Генеральный директор ООО «Научно-технический центр «Эталон»;

Алексей Слепнев - Заместитель директора Департамента строительства концерна «КРОСТ»;

Владимир Талалыкин - Первый заместитель генерального директора государственной корпорации «Фонд содействия реформированию ЖКХ».

Менделеев? Элементарно!

https://lesson.proektoria.online/chemistry - **урок «Менделеев? Элементарно!»**

Какое значение сегодня имеет химия для различных сфер нашей жизни? Как создаются новые материалы и элементы? И какое применение в химической отрасли сегодня находят искусственный интеллект, машинное обучение и другие инновации?

Сложно представить, что, когда Менделеев создавал периодический закон, человечеству было известно лишь 63 элемента. А сегодня на уроках химии школьники изучают уже 118!

Конечно, за это время отрасль значительно изменилась. Сейчас она является одной из самых прогрессивных в нашей стране и включает множество направлений. Чтобы индустрия не стояла на месте, ей необходимы новые специалисты: инженеры-композитчики, нанотехнологи, разработчики умных материалов, драг-дизайнеры и многие другие. А ещё – новые технологии, роботы, искусственный интеллект.

Твои возможности в химической отрасли практически ничем не ограничены! Ты можешь изучать реакции между атомами и молекулами в межзвездной среде или состав драгоценных камней, а можешь работать в сфере косметологии или разрабатывать уникальные технологии производства химической продукции. Выбор за тобой!

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Юрий Оганесян - Советский и российский учёный, именем которого назван 118-й элемент Таблицы Менделеева, специалист в области экспериментальной ядерной физики, академик РАН;

Юлия Горбунова - Вице-президент Российского химического общества им. Д.И. Менделеева, член-корреспондент РАН, доктор химических наук, профессор;

Степан Калмыков - Декан химического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова, член-корреспондент РАН, доктор химических наук, профессор;

Федор Сенатов - Научный сотрудник Центра композиционных материалов НИТУ «МИСиС», кандидат физико-математических наук;

Григорий Трубников - Первый заместитель Министра науки и высшего образования РФ.

Проснулся утром – убери свою планету!

https://lesson.proektoria.online/ecology - **урок «Проснулся утром - убери свою планету».**

Как организовать «зеленое» производство? Что такое «умная» энергетика? Возможно ли зарабатывать на мусоре или переработать отходы так, чтобы стать законодателем моды?

Вы когда-нибудь задумывались, куда девается мусор после того, как попадает в мусорный бак? К сожалению, он не исчезает и не растворяется в воздухе. Большая часть отходов отправляется на полигоны, где складируется и хранится десятилетиями.

С каждым годом все больше экологов и активистов акцентируют внимание на том, что мусор надо не накапливать, а перерабатывать. Например, битое стекло можно превратить в утеплитель – пеностекло, шины – в дорожное покрытие, пластиковые бутылки – в синтепон, которым набивают игрушки, одеяла и верхнюю одежду. Количество вариантов ограничено только пределами вашей фантазии.

Мусор даже стал частью искусства! В Художественном МУзее МУсора «МУ МУ» хранятся экспонаты, изготовленные из ненужных предметов, которые чуть было не отправились на полигон. А известный портрет «гуру» цифровой эпохи и основателя корпорации Apple Стива Джобса выполнен из микросхем. Оригинально, правда?

Не забывайте: любой маленький шаг к сохранению экологического здоровья вашего города или региона – это большой вклад в будущее страны и планеты.

Спикеры урока:

Антон Комолов - Российский радио- и телеведущий;

Олег Евтушенко - Исполнительный директор Госкорпорации «Ростех»;

Андрей Трапезников - Заместитель Председателя Правления по внешним коммуникациям ООО «УК «РОСНАНО», Член Правления ФИОП;

Руслан Губайдуллин - Исполнительный директор Ассоциации «Чистая страна»;

Антон Усачев - Директор НП «Ассоциация предприятий солнечной энергетики», заместитель генерального директора группы компаний «Хевел»;

Никита Никишкин - Основатель группы предпринимательских проектов, направленных на охрану окружающей среды, «Чистое Дело»;

Александра Полярус - Основатель проекта «Полярус».

Профессия – чемпион

https://lesson.proektoria.online/sport - **урок «Профессия - чемпион»**

Что нужно для победы? Сколько человек причастно к великим триумфам? Как цифровые технологии помогают в достижении целей? Спортивная индустрия таит в себе много секретов, и некоторые из них раскрыли эксперты Всероссийского открытого урока "Профессия - чемпион".

Спортивные состязания - это самое непредсказуемое реалити-шоу. Невозможно угадать, что произойдет в следующую секунду, и от этого накал эмоций ещё больше. Как вратарь справится со сложным ударом? Куда сейчас полетит шайба? Возьмет ли легкоатлет новую высоту? Действия разворачиваются прямо на наших глазах. Мы становимся очевидцами величайших рекордов и обидных поражений, которые потом войдут в историю.

И с каждым годом соревнования и трансляции становятся всё технологичнее, добавляя ещё больше азарта. Инновации в спорте подчинили себе даже долгое время остававшийся непокорным футбол. Этот вид спорта до последнего желал быть традиционным: без видеоповторов, системы автоматического определения взятия ворот и т.п. Но что мы видим? На прошедшем Чемпионате мира по футболу 2018 видеоповторы впервые стали частью матча. И это даже помогло победить сборной Франции в матче с Австралией.

А насколько интереснее стало смотреть трансляции соревнований! В любой подходящий момент режиссер готов выдать на экран всю статистику: от скорости мяча до личных показателей спортсмена. Мы превращаемся не просто в болельщиков, мы становимся частью игры и анализируем ситуацию.

Но когда мы приходим на стадион или ждем матч любимой команды у телевизора, стоит помнить - для того, чтобы мы час-два наслаждались игрой, работает огромная команда специалистов. Именно они внедряют новые технологии, делают спорт более зрелищным, заботятся о нашем комфорте и стараются сделать так, чтобы любовь к спорту возвращала нас к экранам снова и снова.

Спикеры урока:

Евгений Савин - Российский футболист, спортивный комментатор, телеведущий;

Иван Рындин - Сооснователь и Генеральный директор "Sportand.me";

Азат Кадыров - Генеральный директор АНО «Дирекция спортивных и социальных проектов»;

Кирилл Кистерский - Главный технолог АО «Лужники».